

ПРИНЯТЬ И ПЕРЕДАТЬ: ПРОБЛЕМАТИКА ИДЕНТИЧНОСТИ В ТЕКСТАХ СОВРЕМЕННЫХ РОССИЙСКИХ МАСОНОВ

Аннотация. Современное российское масонство представляет собой во многом уникальный социальный и культурный феномен, имеющий ряд существенных отличий от других известных в истории крупных объединений масонов по территориальному и временному признакам. Параметров, по которым оказывается возможным систематизировать контингент современных российских масонских лож: возрастной, социальный, культурный, идеологический, политический, психологический, – катастрофически недостаточно для объективной оценки данного феномена и определения его места в структуре как российского общества, так и в мировом масонском опыте, взятом в диахроническом аспекте. Члены современных масонских лож разных послушаний в России могут характеризоваться, в частности, через свои «зодческие работы» (творческие эссе и исследовательские рефераты), отражающие их умонастроения, доминирующие в их среде идеи и течения мысли, а также те сложности, с которыми они сталкиваются, оказываясь в положении промежуточного звена между трехсотлетней мировой (в первую очередь, европейской) многоаспектной масонской традицией и будущими поколениями членов их лож, которым они, согласно той же традиции, должны будут передать нечто уникально характеризующее масонство и отделяющее его, таким образом, от всех прочих духовно-нравственных учений.

Ключевые слова: масоны, масонство, Россия, литература, публицистика, мистицизм, эзотеризм.

Receive and transmit: modern-day Russian masons and their texts

Summary. Modern Russian Freemasonry is in many ways a unique and cultural phenomenon that has a number of serious differences from other Masonic organizations or associations known in the history or contemporaneity of any world territory. The parameters that usually tend to help in systematizing the populations of modern Russian Masonic lodges: age, social, cultural, ideological, political, psychological backgrounds, – are catastrophically insufficient for an objective assessment of this phenomenon and determining its place in Russian society, as well as in the world Masonic experience viewed in the diachronic aspect. The members of modern Masonic lodges of various obediences in Russia can be described, in particular, through their “pieces of architecture” (creative essays and research papers), reflecting their mentality, the dominant ideas and currents of thought in their environment, as well as the hardships they face finding themselves in the position of an intermediate link between the 300-year-old world (primarily European) multifaceted Masonic tradition and the future generations of their lodges’ members, to whom, according to the same tradition, they are supposed to “transmit their Masonic Mastership”, something unique that characterizes Freemasonry and separates it from all other spiritual and moral teachings.

Keywords: freemasonry, freemasons, Russia, literature, mysticism, esotericism

Современное российское масонство насчитывает вот уже 30 лет непрерывной истории. Первые его ложи были основаны Великим Востоком Франции (28 апреля 1991 г., «Северная Звезда»), Великой ложей Франции (30 августа 1991 г., «Николай Новиков») и Великой Национальной ложей Франции (14 января 1992 г., «Гармония»)¹. Масонское движение, вновь перенесенное в Россию из Европы (преимущественно Франции), как и в предыдущие периоды его существования в России (1731–1792, 1802–1822, 1908–1918 гг.), развивалось и распространялось в конце XX – начале XXI вв. крайне медленно и неравномерно, в основном в кругу проживавших в Москве и Санкт-Петербурге представителей академической интеллигенции, студентов, медиков, преподавателей школ и вузов, деятелей среднего и малого бизнеса, отчасти — военных и представителей иных профессий. Впоследствии за упомянутыми выше столичными городами всегда сохранялось подавляющее преимущество в численности членов.

Бурная и богатая конфликтами и расколами история российского масонства на современном этапе привела к возникновению в стране многочисленных масонских организаций, как суверенных, так и являющихся филиалами иностранных масонских юрисдикций, общее число которых к настоящему времени уже превысило десяток. Взаимоотношения между ними строятся на основе системы двусторонних договоров о взаимном признании и посещении собраний, о дружбе и побратимстве и т. д. Несколько раз на протяжении последних тридцати лет российские масоны пытались создавать объединения, союзы и группировки масонских юрисдикций для осуществления совместных гуманитарных и административных проектов, однако ни одно подобное объединение не оказалось долговечным.

Масонский пейзаж современной России включает в себя весь спектр разновидностей современного мирового масонства по критериям его типологизации: это автономные и связанные между собой двусторонними договорными отношениями организации традиционного (соблюдающие все «древние ландмарки», т. е. старинные уложения масонского братства образца начала-середины XVIII в.) и либерального (допускающие отклонения от ландмарок), регулярного (признающиеся крупнейшим масонским союзом национальных юрисдикций под патронажем Объединенной великой ложи Англии) и иррегулярного (не признающиеся данным союзом) типов, «континентальные» и «англосаксонские», предусматривающие исключительно мужское, женское и смешанное членство, допускающие прием исключительно верующих людей или не ограничивающие своих членов в вопросах веры или неверия. Впрочем, все подобные классификации масонства являются условными, в значительной степени они отражают субъективные концепции исследователей и в любом случае ни одна из них не признается универсальной ни масонами, ни исследователями масонства².

¹ Серков А. И. История русского масонства XX века. Т. 3. С. 424–426.

² Кузьмишин Е. Л. Типология масонских послушаний в современной России. С. 141.

В настоящее время (сентябрь 2021 г.) в России существуют и ведут мasonicкую работу следующие независимые организационные структуры:

- Великая ложа России: основана в 1995 г., традиционная, в союзе под патронажем Объединенной Великой ложи Англии и Конференции Великих Мастеров Северной Америки, предусматривает членство верующих мужчин;

- Объединенная Великая ложа России: основана в 2008 г., традиционная, в союзе под патронажем Великой ложи Франции, предусматривает членство верующих мужчин;

- Великий Восток народов России: основан в 2011 г., либеральный, является членом международной масонской организации C.L.I.P.S.A.S. (Le Centre de liaison et d'information des puissances maçonniques signataires de l'appel de Strasbourg – Центр по связям и информации масонских послушаний, подписавших Страсбургское соглашение) под патронажем Великого Востока Франции, предусматривает членство верующих и неверующих мужчин и женщин;

- Великая Символическая ложа России и союзных стран: основана в 2015 г., либеральная, в союзе под патронажем Международного Державного Святилища устава Мемфиса-Мицраима, предусматривает членство верующих мужчин и женщин.

Также в России действуют следующие филиалы иностранных масонских юрисдикций:

- представительство Великого Востока Франции: ложа «Москва» (Москва), основано в 1991 г., либеральное, предусматривает членство верующих и неверующих мужчин и женщин;

- представительство Великой ложи Франции: ложа «Николай Новиков» (Москва), основано в 1991 г., традиционное, предусматривает членство верующих мужчин;

- представительство Международного смешанного масонского ордена «Право Человека» («Le Droit Humain»): ложа «Новый Свет» (Москва), основано в 2013 г., либеральное, предусматривает членство верующих и неверующих мужчин и женщин;

- представительство III Провинции Окситания Исправленного Шотландского устава во Франции: ложа «Латона» (Москва), основано в 2013 г.¹, традиционное, предусматривает членство верующих мужчин;

- представительство Великой Женской ложи Франции: ложа «Гамаюн» (С.-Петербург), основано в 2018 г., либеральное, предусматривает членство верующих женщин;

- представительство Великой Традиционной и Современной ложи Франции: ложа «Жан-Батист Клебер» (Москва), основано в 2019 г., традиционное, предусматривает членство верующих мужчин.

Над перечисленными выше символическими ложами, работающими по различным масонским ритуальным уставам в первых трех степенях ордена, во всех данных организациях существуют административные надстройки так

¹ Кузьмишин Е. Л. Масонский Исправленный Шотландский устав в России. С. 361.

называемых «высших масонских степеней», управляемых отдельными органами (ложами, капитулами, ареопагами и т. д.), состоящими из тех же лиц, что составляют символические ложи.

Кроме того, в разное время заявляли о себе следующие организации, претендующие на определение «масонских»:

- Державное Святилище России устава Мемфиса-Мицраима линии преемственности М. Бертье: впервые заявило о себе в 2009 г. как принадлежащее к линии преемственности Ф. Рипеля, в 2014 г. сменило филиацию на линию преемственности Ж. Дуэза, в 2019 г. – на прямую линию М. Бертье, является парамасонским «гностическим орденом», но ведет переговоры о взаимном признании с рядом масонских юрисдикций;

- Великая Либеральная ложа России: впервые заявила о себе как Великая ложа Сибири в 2017 г., в 2019 г. сменила название на современное, является самопровозглашенной организацией, но ведет переговоры о взаимном признании с рядом масонских юрисдикций;

- Державное Святилище России устава Мемфиса-Мицраима линии преемственности Ф. Рипеля: впервые заявило о себе в 2018 г., какой-либо наблюдаемой деятельности с момента заявления не вело;

- Великая Суверенная ложа России: впервые заявила о себе в 2019 г., какой-либо наблюдаемой деятельности с момента заявления не вела.

При этом контингент российских масонских лож на протяжении всех тридцати лет остается более или менее стабильным с точки зрения его социальной и интеллектуальной стратификации и соответствует описанию, приведенному в первом абзаце настоящей работы. В дополнение к вышесказанному следует отметить, что до настоящего времени не проводилось никаких (профессиональных или любительских) социологических исследований современного российского масонства, поэтому любые обобщения носят приблизительный характер и основываются исключительно на личном опыте общения автора настоящей работы с членами российских масонских лож. Так, например, можно предположить, что средний возраст примерно 60% современных российских масонов – от 30 до 45 лет, в то время как группы от 21 до 30 лет и от 45 до 75 лет составляют примерно по 20%. Соотношение женщин и мужчин в масонских послушаниях зависит от их правил (регламента), однако общее количество женщин в современном российском масонстве смешанных послушаний составляет примерно 1/3 от общего количества членов. Общее количество масонов всех послушаний в современной России можно приблизительно оценить как немного превышающее 2000 человек.

Главным источником информации по современному российскому масонству являются публикации представителей самих российских лож разных послушаний в сети интернет и в виде печатных изданий. С огромным отрывом среди них лидируют публикации в соцсетях Facebook, Instagram, Telegram, ВКонтакте, предоставляющие значительно больше половины всех данных об организационной (отчеты о проведенных собраниях, учреждении новых лож и т. д.) и содержательной (публикация зодческих работ, статей и т. д.) сторонах жизни лож. Кроме соцсетей, определенной популярностью пользуются веб-

сайты масонских послушаний и отдельных лож, впрочем, их значение и популярность неуклонно падают вследствие общих тенденций развития интернета в мире и России, и последние по времени возникновения российские масонские организации современности либо не создавали отдельного веб-сайта, либо оставили его в формате «визитной карточки», все равно ведя основную информационную деятельность в соцсетях.

Кроме интернета, масонские организации современной России выпускают печатные издания: Великая ложа России — альманах/сборник научных трудов «Масонство в России: вчера, сегодня, завтра» (1993–1999), журнал «Вестник великой ложи России» (2007–2009, 2010–2019); Объединенная великая ложа России – несколько отдельных книг; Великая символическая ложа России – книжная серия «Масонство – Мартинизм – Герметизм» (издательство «Ганга», более 30 названий); Международный смешанный масонский орден «Право человека» – журнал «Новый свет» (2013–2020). Также работы отдельных российских масонов публиковались в общеэзотерических периодических изданиях «Святой Грааль» (2006–2008), «Пламенеющая звезда» (2010–2013).

Материал для настоящей работы взят из перечисленных выше источников. Критериями выборки являлись формат и тематика публикаций: в исследование включены работы, выполненные в формате масонской «зодческой работы» (самостоятельного авторского письменного высказывания масона на ту или иную тему) и посвященные теме видения современными российскими масонами своего места в цепи масонской преемственности, своих долга и функций как наследников старинной духовной традиции и как потенциальных передатчиков этой традиции будущим поколениям масонов.

Тема преемственности видится нам одной из наиболее важных в сфере интересов современных российских вольных каменщиков. Будучи современными людьми, находящимися под влиянием всех тенденций современных политики, экономики и культуры, проводя, как и большинство населения современных мегаполисов, большую часть жизни на работе и в перемещениях между работой и домом, испытывая постоянный стресс от ускорившегося темпа жизни, не оставляющего много времени на духовную жизнь или просто чтение не связанной с работой литературы, осуществляя значительную часть своей деятельности в интернете, современные масоны отстоят от своих братьев по символическому цеху значительно дальше, чем, например, средневековые оперативные каменщики – от первых спекулятивных масонов середины-конца XVII в. Радикально изменившиеся за последние 30 лет условия жизни традиционного контингента масонских лож не могли не отразиться на внутреннем восприятии масонского братства его членами, что неразрывно связано также с осмыслением ими своего места – диахронически – в истории масонства и – синхронически – места масонства в жизни страны и мира наряду со всеми прочими жизненными сферами. Характерный для масонства перманентный кризис идентичности («Кто мы? Откуда мы? Куда мы идем?») на протяжении трех веков истории братства неоднократно побуждал масонских теоретиков искать ответы на вопросы о «подлинном» происхождении братства,

его «истинных» целях, задачах и методах. Можно даже утверждать, что постоянные споры на эти темы являются неотъемлемой чертой масонства как духовно-социального движения.

Помимо острых социальных вопросов, связанных с положением масонства в современном мире, зодческие работы посвящены более традиционным для масонства темам: обзору и толкованию различных элементов масонского символизма, истории масонства в разных странах и разные эпохи, личностям известных масонов, смежным темам из области духовной истории человечества, истории религии, философии, социологии и т. д. В настоящей работе эта тематика, впрочем, не рассматривается.

Рассуждая же о месте современного масонства и современных масонов в мире и в цепи преемственности масонской организации во времени, члены современных российских лож обычно апеллируют к символам и идеям, воспринятым масонством или им разработанным в прошлые века, «примеряя» на себя то значение и те нравственные и идеологические уроки, которые подразумевались этими элементами масонского дискурса во время их первичного усвоения в ложах прошлых времен. Так, например, осмысляя символику старинного символа-девиза «V.I.T.R.I.O.L.», современный масон пишет: «V.I.T.R.I.O.L. ведет нас к камню, сокрытому в глубинах человеческой души. Мне кажется, что это сокровище составлено из дружеских и древних голосов, которые приветствовали нас и подарили нам веру в себя и в мир. Но нам следует символически вернуться в Землю, в лоно матери, чтобы их услышать»¹. В другой работе приводится пример логического перехода от «образа мышления профана» к началу «образа мышления масона»: «В камере размышлений <...> текст клятвы, которую я должна была подписать, привел меня в чувство <...> Есть люди, которые столько лет берегут эту традицию, они тоже это когда-то подписывали. А некоторые даже умирали за эти идеи и за подписанные слова. Хотя бы уважение к тем, кто хранил традицию все века, и, особенно, в проклятом XX веке, уже заставляет отнестись к делу серьезно. Когда я вчиталась в текст, у меня возникло ощущение силы и благородства Братства. Я наконец-то стала осознавать, что это все-таки не совсем игра»².

Тема масонов-предшественников вообще играет значительную роль в зодческих работах современных вольных каменщиков, и их образы используются современниками и как абстрактные, почти мифологизированные модели, и как вполне конкретные примеры из жизни для подражания либо осуждения: «Я надеюсь, что те, кто стоит за нами, кто был до нас, и также взирает на нас с неведомых высот, не оставят меня, и я смогу продолжить свою внутреннюю алхимию, так или иначе, в Ордене или нет <...> [масонство] полно по своей сути уже тем, что было в него привнесено многими и многими великими людьми»³. И у другого автора: «Перед посвящением некоторые мои будущие братья говорили о том, что масонство, возможно, представляет собой не то,

¹ [Аноним] V.I.T.R.I.O.L.

² Н. И. Мои впечатления от Посвящения.

³ Н. И. Мужской клуб или Традиция?

что я ожидаю. Поэтому на всякий случай, в качестве своего рода вакцины, в последние перед посвящением дни я вспоминал эпизод из «Вольного каменщика» Михаила Осоргина»¹.

В результате размышлений над масонскими символами, обобщая понятие сакрального и делая выводы о его значении для современности, другой российский масон полагает, исходя из словарного определения, что «сакральное описывается <...> [как] то, чему присуще абсолютное уважение... которое принимает особую значимость». Он продолжает: «И именно такое сакральное мы должны найти в своем франкмасонстве. Именно оно должно стать центром масонской работы, и все вольные каменщики должны стремиться углубить традиционный вклад, через изучение символов и практику ритуала <...> все это составляет то глубокое чувство, которое можно соотнести с внутренним ощущением верующих во время религиозной церемонии. Вдали от иррационального и бесполезного наши ритуалы имеют власть посвящать масонов»².

Изученные символы преобразуют как каждого отдельного масона, так и саму организацию в целом, формируя, наряду с прочими факторами, ее своеобразный и культурно уникальный континуум: «Как в изобразительном ли искусстве, в литературе ли или в музыке каждое новое веяние, укоренившись, дает основу для возникновения нового направления этого искусства, так и в масонстве – привнесение в традицию новых веяний, новых символов в ритуал при развитии послужило появлению новых степеней и уставов, что, в свою очередь простимулировало привлечение новых символов. Масонство живо и, несмотря на проходящую белой нитью традицию, изменчиво, и, как росток, при множестве ответвлений, в целом продолжает тянуться к свету, и мы своими глазами видим могучую крону масонских символов»³. Иногда размышления на эти темы наводят авторов зодческих работ на тревожные мысли: «...здесь, в нашем Храме, когда совершается последовательность действий по посвящению... происходит что-то необъяснимое внутри меня, когда снаружи те, кто имеют посвящение, передают традицию через ритуал тому, кто когда-нибудь передаст ее другим. В этот момент я не думаю, я просто знаю, что нельзя передать традицию, не обладая на это правом»⁴. Но именно в этом ходе мысли кроется путь к самоидентификации масона.

Символом в масонстве является практически всё: речь идет не только о видимых, зрительных символах, но и о словах и действиях ритуала, о взаимоотношениях между членами организации и идеях, ими обсуждаемых и пропагандируемых: «Пройдя торжественный ритуал, понимаешь, насколько он значим для многовековой истории Франкмасонства <...> здесь у тебя главная роль, ты начинаешь разделять путь своих предшественников и погружаешься в их мир, смотришь глазами на несколько столетий назад <...> Я уверен, проходя ритуал посвящения, мы начинаем открывать себя <...> заново учимся

¹ П. Г. Мои впечатления от Посвящения.

² П. К. Сакральное в догматичном франкмасонстве.

³ [Аноним] Смысл символов масонства.

⁴ Андрей Ш. Масонское посвящение: его значимость и важность. С. 16.

любить и сопереживать»¹. И у другого автора: «...бережливое отношение к гармоничному микрокосму Лож, посещение собраний, регулярная, организованная, методическая работа, опирающаяся на масонские инструменты и уважающая ритуал, является средством, с помощью которого Масон может освободиться от внутренних препятствий и добиться прогресса в Масонстве <...> В противном случае вместо Храма Добродетели мы воздвигнем себе склепы, превратившись в пресловутых “профанов в загонах”»².

Аналитический ум современного человека, привыкшего к информационному потоку, не может не подвергать сравнительному изучению тенденции масонской мысли прошлого и настоящего: «Мы, масоны, постоянно твердим о нравственности, о свободе, о добрых нравах. Мы идем в Братство ради того, чтобы найти единомышленников в поиске Истины. Мы стремимся найти равных. Однако, приходя в Орден и просуществовав там определенное время, открывается обратная сторона медали. Масонство состоит из людей. Как мы знаем, можно быть масоном, не зная ничего о масонстве и можно пройти множество степеней, но масоном так и не стать. Как не прискорбно признавать, но в Ордене порой встречаются низменные люди, люди, любящие власть, закулисные игры и интриги. Ради этого ли я шел в это общество?! Чем тогда мы отличаемся от мира профанов?.. Проблема кроется в нас самих»³.

Даже не углубляясь в политические рассуждения, современные российские масоны не могут так или иначе не касаться социальных аспектов современности, периодически озвучивая свои мысли о положении масонства в своей стране в свое время: «В России масоны должны если не плыть против течения, то хотя бы удерживаться на месте и не давать сбить себя с ног напирющему потоку культурного мейнстрима, для чего братьям нужны цели, мобилизующие их на преодоление сопротивления социальной среды. Задача модернизации, то есть либерализации основ общественной жизни в посткоммунистической России — одна из актуальнейших. И если в Западной Европе масонство как культурная сила в целом выполнило эту задачу, то в России работы — непочатый край. Быть ковчегом социального либерализма, привлекать людей всех национальностей и вероисповеданий, воспитывать их в духе фундаментальных масонских ценностей: индивидуальной свободы, религиозной терпимости, равенства и братства, всемерно поощрять распространение этих ценностей в обществе – вот благороднейшая миссия всех вольных каменщиков России и их патриотический долг перед своей Родиной. Эта цель соответствует как состоянию нашего общества, так и внутренней природе масонства»⁴.

Тема взаимоотношений масонства с церковью как иным институтом организованной духовности была актуальна на протяжении всей истории братства в мире, порождая как его конфликты с официальными церквями, так и нарастание клерикализации внутри самих лож в ряде стран в разное время. Не

¹ Артем С. Посвящение.

² К. Б. Работа Ученика над грубым камнем.

³ А. Ч. Свобода, Равенство, Братство.

⁴ *Mathematicus*. О смысле и сущности масонства.

оставляют эту проблему без внимания и современные российские масоны: «...очевидно, что в номинальных церквях никакой прогресс сейчас невозможен. Лишь развитие альтернативных юрисдикций, предоставляющих своим членам свободу духовного поиска и богословских изысканий... сможет изменить ситуацию. Задачей таких церквей должно также стать активное содействие осуществлению в мире идеалов свободы, равенства и братства. Тогда и взаимодействие с ними становится для масонства вполне уместным и желательным»¹.

В современных условиях атомизации общества и доступности любой информации вследствие глобализации и компьютеризации особенно перед членами масонских лож во всем мире, как, впрочем, и перед членами любых закрытых организаций, созданных в иных реалиях в прошлые времена, остро встает вопрос сути их обществ и их функций. Вне всякого сомнения, функции эксклюзивного поставщика важной и полезной информации и формирования пространства единомышленников давно утрачены так называемыми «тайными обществами» в отношении их традиционного контингента — интеллектуальных кругов своих стран. И это не остается незамеченным их членами: «Изучать духовную и оккультную литературу любой человек может самостоятельно, равно как может это делать и масон. Вот только отделив себя от ложи и пройдя “самопосвящение” того или иного рода, человек, насколько бы он ни был высоконравственным и сведущим, масоном не станет <...> Только регулярное пребывание в ложе, в том самом, сильном энергетическом поле, может настроить сознание масона на нужный лад и обеспечить возможность для последующей индивидуальной работы <...> основная цель здесь — формирование собственных взглядов, суждений и составление на основе этого определенного нового мировоззрения, отличного от обыденного, которое было присуще человеку в прошлой, профанской жизни»².

Характерно, что российские масоны вполне объективны и критичны в своих взглядах на своих современников и братьев, способны на интеллектуальные обобщения опыта и социологические наблюдения за масонскими реалиями последних лет: «...масонство не может полностью снять внутренние конфликты, которые возникают в результате осознания человеком экзистенциальных данностей. Более того, оно не может являться единственной опорой человека в этом мире. Но в то же время вступление в Братство и прохождение всех первых трех ступеней Посвящения позволяет менее болезненно пережить экзистенциальные конфликты и открыть в себе силы к изменению своей жизни к лучшему»³. И у другого автора: «За прошедшие пять лет все те возвышенные и просветленные люди, с одной стороны, оказались самыми нормальными людьми со своими сильными и слабыми сторонами, а с другой, наша цепь скрепилась не только формальным, номинальным братством, но также дружбой, уважением, любовью. Мы все — очень разные, и узы франкмасонства —

¹ R. S. Масонство и профанный мир: религия как проблема.

² А. М. О понимании невозможности индивидуального масонства.

³ Белявский С. В. Масонский ритуал и экзистенциальные данности. С. 13.

порой единственное, что нас объединяет. Как еще могли бы найти друг друга все мы – свободные люди доброго нрава в нашем не всегда гуманном обществе?»¹ Недостатки и трудности, встречающиеся в организации, зачастую методично перечисляются: «Новый Брат, приходя в Братство, входит в традицию, в коллектив, в суть масонства, он пытается овладеть знаниями и преуспеть в изучении масонских наук, но со временем у некоторых братьев выветривается понимание братского духа, единения, понимание общности. Это приводит к нежеланию следовать своим клятвам, к нежеланию быть в кругу Братьев. Иногда возникает чувство достигнутых высот и постигнутых истин <...> Подобное заблуждение приводит очень часто к отпаданию от Ложи, прекращению работы над собой»². При этом лейтмотивом остается оптимистичное утверждение о достижимости идеала путем самосовершенствования, т. е. выполнения первичной цели масонской организации: «Работа над собой – не пустая фраза. В наше время, время полной девальвации духовных ценностей, превосходства материального над нравственным <...> Не надо ошибочно полагать, что масонство является панацеей от праздности, невежества и иных недостатков. Теперь я начинаю понимать, почему люди, желающие быть посвященными, должны сами и только сами изъявить к этому желание»³.

Цели масонства в мире остаются в сознании российских масонов в основном теми же, что у их предшественников в истории: «...суть масонства и его цель – создание общества равных мужчин и женщин, совместно работающих над прогрессом человечества. Если отставить казенные слова — это построение мира, основанного на Любви»⁴. Поэтому логично, что не прекращаются интеллектуальные попытки найти для масонства место в современном мире: «В современной раздробленной реальности, при современном уровне атомизации общества, близком к наивысшему в истории, человек чаще всего не получает удовлетворения своих запросов, не получает помощи в самоидентификации, но оказывается мишенью для заявлений о самоидентификации других <...> на современном этапе масонство может найти себя, свое место в мире и свое предназначение в предоставлении общего пространства всем тем, кто обладает знаниями и желанием ими делиться с себе подобными»⁵. В нем, как и в прошлые времена, усматривают нечто вроде неформального всемирного нравственного регулятора: «Многие интересующиеся темой франкмасонства ожидают от него некой “актуальности”, соответствия времени, активного (тайного или явного) участия в современных общественных процессах <...> Масонство учит находить равновесие между крайностями – любой тезис и антитезис будут уравновешены в синтезе. Тем самым оно уже влияет на общество и показывает, что люди равны в своей основе, и в любой дискуссии может быть

¹ Юлия К., Михаил Б. Многоточие. С. 19.

² М. Д. Главное в масонстве.

³ Сергей М. Символизм молота и резца. С. 23.

⁴ Масонский Орден «Le Droit Humain» в России. 10.03.2021.

⁵ Зелот. О призыве познать самого себя.

найдена золотая середина, приводящая к согласию любые противоборствующие стороны»¹.

Однако первостепенным по значимости является для масонов вопрос способа, механизма передачи их инициатической преемственности: «...разве можно говорить об «обогащении», о привнесении чего-то нового – в традиции? Традиции – они или есть, и тогда они неизменны, и мы, масоны, должны им непреложно следовать, или, если они изменяются, то это уже не масонство. Это новодел, но никак не масонство. Мы на протяжении почти трех веков славились соблюдением своих древних традиций – своих основ, краеугольных камней. Убирание хотя бы одного из них или попытка вставить в кладку дополнительные камни неминуемо приведет к перекосу всей постройки»². Отсюда также проистекает важность темы определения границ своего наследия и сути инициатического «символического капитала», который предназначен к передаче: «Смысл выполненного ритуала в точности и совершенности понимается нами как обязательное соблюдение традиции, которая предписывает неуклонное исполнение его во всех деталях. Ибо если начать пропускать мелочи, которых на самом деле нет в ритуале, то ритуал отмирает сначала в этих мелочах и впоследствии становится бессмысленной формой, лишенной содержания. Во всех обществах традиция предписывала неукоснительное соблюдение ритуалов/обрядов. Необходимость этого соблюдения заключалась не только в сохранении аутентичности, но и в возможности продолжения существования того сообщества, которое использовало ритуал как одну из главных своих составляющих»³.

Пытаясь представить ту часть своего опыта и быта, которая не может быть достигнута индивидуально путем чтения материалов в интернете, масоны пишут: «Когда двери ложи закрываются от профанского мира, масоны открывают свои... работы в атмосфере братской любви. Вольные каменщики собираются в том числе и потому, что нужны друг другу. Нужны для дружбы, поддержки, взаимного уважения интересов <...> Это происходит из прошлого и продолжится в будущем, это будет длиться, пока в людях горит согревающий огонь, то есть будет длиться вечно»⁴. И еще на ту же тему, с особым упором на цепь преемственности: «Заключаясь в Цепь Единства, мы соединяемся со всем мировым Братством Вольных каменщиков. С теми, кто рядом. С теми, кто далеко от нас в пространстве. С теми, кто далеко от нас во времени. Рука в руке. Это прикосновение, единение, дает нам чувство принадлежности к той самой невыразимой тайне. Мы все ее часть. Мы все ее целое»⁵. При этом особенно иллюстративно здесь рассмотрение масонства как единой общности во времени и пространстве, как в следующей цитируемой работе: «Незримо с нами в цепи присутствовали Сестры и Братья, которые жили почти сто лет

¹ Масонский Орден «Le Droit Humain» в России. 16.10.2020.

² К. С. Традиции масонства.

³ М. Д. Значение ритуала в масонстве.

⁴ А. Ш. Вступительное слово. С. 2.

⁵ Михаил Б. О символизме цепи единства. С. 10.

назад и состояли в русскоязычной ложе <...> А наши мысли и пожелания, завершившие церемонию, были направлены в будущее – новым поколениям вольных каменщиков, которые придут после нас, чтобы трудиться во имя прогресса в братски объединенном человечестве»¹. Важно, что для российских вольных каменщиков за этим вневременным единством определенно стоят некие принципы, обосновывающие членство в масонском братстве и выполнение условий этого членства: «...все Вольные Каменщики знают, что всегда есть нечто большее и значимое, чем повседневность, та реальность, где лежат истоки нашего искусства. Это измерение вдохновения, творчества, воплощения великих идей и замыслов (не всегда, кстати, связанное с религиозностью). Некоторые видят источником этого измерения – человека, некоторые – Бога»². А также: «...масонская философия признает каждого отдельного человека подобием человеческого общества и вселенной, и строя себя, масон строит мир. Ни один труд, совершенный в пределах масонского храма, ни одно слово, сказанное в нем, не исчезают бесследно. Каждое действие ложится еще одним камнем в основание кладки...»³.

Современный мир ставит перед членами закрытых организаций абсолютно новые вопросы, зачастую включающие в себя проблематику самоидентификации и самого повода существования их организаций. В отличие от предыдущих эпох масонство в настоящий момент переживает комплексный кризис, связанный не только с выполнением и завершением всех задач, ставившихся масонским движением перед собой во «внешнем мире», т. е. в социальной и культурной сферах (эта ситуация сформировалась в странах Запада уже к 1980-м гг.), но и с опасной тенденцией децентрализации и хаотизации связей между членами общества вследствие тотального доминирования сетевых коммуникаций и нарушения регулярного быта лож вследствие пандемии COVID-19 и связанных с ней административных мер практически во всех странах. Масонам, в частности, российским, предстоит дать свои ответы на вызовы нового времени, и в этом контексте крайне важно, что они осознают себя частью исторической линии преемственности масонского братства, постоянно апеллируют к авторитету и интеллектуальному багажу своих предшественников и планируют передавать свое посвящение следующим поколениям масонов.

Еще важнее, что в целях адаптации к современным реалиям они посвящают довольно много времени и сил осмыслению сути масонства, его нравственного и символического аппарата, формулируя и систематизируя для себя тот опыт, который, по их мнению, составляет неподвластную современным тенденциям «часть масонства», которая может быть передана новопринятым членам братства только прежними средствами. Этот аспект масонства осознается ими достаточно четко: «...далеко не всякое сохранение осуществляется

¹ Юлия К. Событие года: пятилетие «Нового света». С. 6.

² Масонский Орден «Le Droit Humain» в России. 30.04.2021.

³ Масонский Орден «Le Droit Humain» в России. 21.10.2020.

путем передачи, и далеко не всякая передача подразумевает сохранение передаваемого <...> Традиционное – это то, что может быть сохранено только в процессе передачи. Более того – оно существует только в процессе передачи. Т.е. передавая основное знание (Свет) неизменным (герметичным) мы тем не менее производим изменения, никак не влияющие на перемены самого знания в ту или иную сторону. Оно остается неизменным, оно не может отождествляться с переменами его глубинной сути и его наполнения <...> Сохранение всегда предполагает установление особого рода связей между сохраняемым и сохраняющим <...> Мы, масоны, достаточно четко понимаем, что без нас традиция существовать не может, ибо традиция есть мы, а мы есть традиция <...> Мы суть традиции, и мы же ее передача. Тем не менее традиция подразумевает именно такую эстафету – постоянную смену владельцев и хранителей “традиционного”, своевременную передачу из одних рук в другие»¹.

Конечно, указанные тенденции продолжают оказывать на масонство и подобные ему движения свое влияние и в будущем, угрожая самому их существованию как организационных физических единиц, но для настоящего исследования достаточным результатом является уже сам факт осознания этого современными масонами и их стремление разобраться в сложившейся ситуации и наметить пути выхода из нее.

ЛИТЕРАТУРА

Первоисточники

[Аноним] Смысл символов масонства // [URL]: https://mason.ru/smysl-simvolov-masonstva/?fbclid=IwAR042ohdAVlowoUJbutJTE0VHFpjcTy-3zrw_zPM56etI4ASXj0m7U-27_c (дата обращения: 20.06.2021).

[Аноним] V.I.T.R.I.O.L. // [URL]: <https://co-masonry.ru/zodcheskie-raboty/v-i-t-r-i-o-l/> (дата обращения 20.06.2021).

А. М. О понимании невозможности индивидуального масонства // [URL]: <https://memphis-misraim.ru/library/architecture/o-ponimanii-nevozmozhnosti-individua/> (дата обращения: 20.06.2021).

А. Ч. Свобода, Равенство, Братство // [URL]: <https://co-masonry.ru/zodcheskie-raboty/svoboda-ravenstvo-bratstvo/> (дата обращения: 20.06.2021).

А. Ш. Вступительное слово // Новый Свет. 2018 (декабрь). № 12. С. 2–3.

Андрей Ш. Масонское посвящение: его значимость и важность // Новый Свет. 2018 (декабрь). № 12. С. 14–16.

Артём С. Посвящение // Новый Свет. 2016 (декабрь). № 8. С. 32–34.

Белявский С. В. Масонский ритуал и экзистенциальные данности // Вестник Великой Ложи России. 2018. № 4. С. 10–17.

Зелот. О призыве познать самого себя // [URL]: <https://memphis-misraim.ru/library/architecture/o-prizyve-pozna-samogo-sebya/6/> (дата обращения 20.06.2021)

К. Б. Работа Ученика над грубым камнем // [URL]: <https://jupitermason.ru/rabota-uchenika-nad-grubym-kamnem/> (дата обращения 20.06.2021).

¹ М. Д. Традиция.

К. С. Традиции масонства // [URL]: https://mason.ru/tradicii-masonstva/?fbclid=IwAR3ZzusYM2NjEHOu63h5h9WqUg_ZLx8cpM2RXEhp_GUME01Kggv xzW6EaGg (дата обращения 20.06.2021).

Масонский Орден «Le Droit Humain» в России. 16.10.2020 // [URL]: https://vk.com/wall-65622344_2172 (дата обращения: 20.06.2021).

Масонский Орден «Le Droit Humain» в России. 21.10.2020 // [URL]: https://vk.com/wall-65622344_2178 (дата обращения: 20.06.2021).

Масонский Орден «Le Droit Humain» в России. 10.03.2021 // [URL]: https://vk.com/wall-65622344_2591 (дата обращения: 20.06.2021).

Масонский Орден «Le Droit Humain» в России. 30.04.2021 // [URL]: https://vk.com/wall-65622344_2736 (дата обращения: 20.06.2021).

М. Д. Главное в масонстве // [URL]: <https://jupitermason.ru/glavnoe-v-masonstve/> (дата обращения: 20.06.2021).

М. Д. Значение ритуала в масонстве // [URL]: <https://jupitermason.ru/meaning-of-rite/> (дата обращения: 20.06.2021).

М. Д. Традиция // [URL]: <https://jupitermason.ru/tradition/> (дата обращения: 20.06.2021).

Михаил Б. О символизме цепи единства // Новый Свет. 2018 (декабрь). № 12. С. 9–13.

Н. И. Мои впечатления от Посвящения // [URL]: <https://memphis-misraim.ru/library/architecture/vpechatleniya-ot-posviasheniya/> (дата обращения: 20.06.2021).

Н. И. Мужской клуб или Традиция? // [URL]: <https://memphis-misraim.ru/library/architecture/muzhskoy-klub-ili-traditsiya/> (дата обращения: 20.06.2021).

П. Г. Мои впечатления от Посвящения // [URL]: <https://memphis-misraim.ru/library/architecture/moi-vpechatleniya-ot-posvyasheniya/> (дата обращения: 20.06.2021).

П. К. Сакральное в адогматичном франкмасонстве // [URL:] <https://comasonry.ru/zodcheskie-raboty/sakralnoe-v-adogmaticnom-frankmasonstve/> (дата обращения: 20.06.2021).

Сергей М. Символизм молота и резца // Новый Свет. 2015 (декабрь). № 5. С. 22–23.

Юлия К. Событие года: пятилетие «Нового Света» // Новый Свет. 2018 (декабрь). №12. С. 5–9.

Юлия К., Михаил Б. Многоточие // Новый Свет. 2020 (июнь). № 15. С. 17–22.

Mathematicus. О смысле и сущности масонства // [URL]: <https://memphis-misraim.ru/library/architecture/o-smysle-i-sushnosti-masonstva/> (дата обращения: 20.06.2021).

Р. S. Масонство и профанный мир: религия как проблема // [URL]: <https://memphis-misraim.ru/library/architecture/masonstvo-i-profannyiy-mir/> (дата обращения: 20.06.2021).

Публикации

Кузьмишин Е. Л. Типология масонских послушаний в современной России // Мистико-эзотерические движения в теории и практике. Проблемы интерпретации эзотеризма и мистицизма: Сб. материалов Третьей международной научной конференции / Под. ред. С. В. Пахомова, СПб.: РХГА, 2010, С. 141–150.

Кузьмишин Е. Л. Масонский Исправленный Шотландский устав в России // Россия и гнозис. Труды международной научной конференции «Судьбы религиозно-философских исканий Николая Новикова и его круга». В 2 т. / Отв. ред. А. Л. Рычков. СПб.: Издательство РХГА, 2015. Т. II. С. 342–362.

Серков А. И. История русского масонства XX века. В 3 т. СПб.: Издательство им. Н. И. Новикова, 2009.